

02 Содержание

1) Введение

- 05 История возникновения керамики
- 07 Производство керамики

2) Типы керамики и массозаготовка

- 09 Массозаготовка
- 11 Виды глин
- 13 Терракота и майолика
- 15 Фаянс и каменная масса
- 17 Фарфор

3) Обжиг и инструменты

- 19 Обжиг
- 25 Сушка
- 27 Усадка
- 28 Инструменты

4) Виды формования

- 31 Виды формования
- 33 Формование при помощи жгута
- 37 Гончарный способ формования
- 39 Способ формования — шликерное литьё
- 41 Состав шликера
- 43 Гипсомодельное дело и шликерное литьё

- 45 Отминка в гипсовую форму
- 47 Формование из пласта
- 49 Формование из цельного куска
- 51 3D-печать глиной

5) Виды декорирования керамики

- 52 Виды декорирования керамики
- 53 Красители в декорировании керамики
- 55 Декорирование по необожжённой поверхности
- 57 Классификация глазурей
- 59 Методы нанесения глазурей
- 61 Декорирование цветными глазурями
- 63 История кристаллических глазурей
- 65 Химия кристаллических глазурей
- 67 Применение кристаллических глазурей
- 69 Роспись по сырой эмали
- 71 Подглазурное декорирование
- 73 Подглазурное декорирование солями
- 75 Изменение цвета растворов солей после обжига
- 77 Традиционные методы декорирования
- 79 Надглазурное декорирование
- 81 Люстры и препараты драгоценных металлов
- 83 Механические способы декорирования
- 85 О занятиях керамикой со школьниками
- 87 Кроссворд