

Чтение после азбуки. Предисловие

Курс знакомства с чтением и словесными играми для детей 5–8 лет. Игры для начинающих читателей

Зачем нужны азбуки, кубики с буквами и слогами, разные буквари? Они помогают запомнить детям буквы и звуки, чтобы те научились читать (в идеале – до школы). И вот здесь кроется небольшая опасность. Казалось бы, какие минусы могут быть в том, чтобы научиться читать до школы? Но часто родители так увлекаются «ранним развитием», что хотят научить читать самых маленьких детей, которые ещё к этому не готовы. И если у ребёнка не получается, он начинает сопротивляться. «Не хочу читать, не люблю читать, ненавижу книги!» – согласитесь, это не тот результат, которого мы хотим добиться. Важно понимать, что разные дети могут осваивать чтение в разном возрасте, и это нормально. Кто-то легко запоминает все буквы, а кому-то и в 6 лет бывает сложно запомнить, какая буква К, а какая – Т.

Давайте ответим на другой вопрос. А зачем читают взрослые? Для радости, для того, чтобы узнать что-нибудь новое. А ребёнку зачем знакомиться с буквами? Ради школы – точно не аргумент. На работе пригодится – тем более не аргумент. Давайте вспомним, что для детей ведущий способ познания мира – это игра. Именно поэтому с буквами и словами надо играть, это не должно быть чем-то нудным и обязательным.

На уроках «Игры с буквами. Читаем с Женей Кац», на которых и основана наша тетрадь, мы занимались с детьми 5-8 лет и подбирали такие задания, которые могли осилить дети, растущие в русскоязычной среде, а также дети-билингвы.

Эта тетрадка – сборник для занятий взрослых с детьми 6-8 лет. Чем больше заданий вы будете делать вместе с детьми, тем лучше.

Обучение чтению условно можно разбить на несколько этапов.

Первый этап: знакомство с буквами, умение выделять первую букву (и первый звук) в словах, умение находить знакомые буквы.

Следующий этап: чтение слогов и коротких слов. Именно на этом этапе важно читать что-то осмысленное, не слоги, а короткие слова.

Третий этап: переход от чтения отдельных коротких слов к длинным словам, словосочетаниям и коротким фразам.

Четвёртый этап: переход от отдельных фраз к целым книгам.

Эта тетрадка ориентирована в первую очередь на детей 6–8 лет. В этом возрасте многие дети уже знают буквы и могут прочитать и понять короткие слова типа ДОМ или КИТ.

На четвёртом этапе дети могут застревать надолго, слова знают, но книги читать не хотят. А многие родители, желая ускорить процесс, выбирают не самые гуманные методы.

«Пока три страницы не прочитаешь, мультик не включу» – и чтение сразу превращается из игры и радости в неприятную повинность.

«Ты уже сам умеешь читать, не буду тебе читать вслух» – и ребёнок теряет шанс вместе со своим взрослым погружаться в волшебный мир книжных историй.

Между тем, для развития любого нового навыка нужны регулярные занятия и короткие посильные задания. Наша задача – не напугать, а поддержать начинающего читателя, показать ему, что буквы – это легко и не страшно.

Если вы сделали с ребёнком первые 5–10 страниц из этой тетради и поняли, что ребёнку сложно, то отложите эту тетрадку на время и возьмите тетрадку «Чтение. Слова» – в ней уровень сложности немного ниже, и ребёнку будет проще разогнаться.



Одна–две странички заданий каждый день – это лучше, чем 10 страниц раз в неделю. Регулярные простые задания поддерживают ощущение успеха и помогают убрать сопротивление, тренируют навыки чтения и письма.

Важно помнить, что дети осваивают умение читать в разном возрасте. Кто-то легко запоминает все буквы, а кому-то и в 6 лет бывает сложно их запомнить. Если ребёнка до четырёх-пяти лет буквы не интересуют, это нормально. Не принципиально, выучит он буквы в три года или в пять!

Мы рекомендуем начинать с более простых заданий, чтобы дети были уверены в своих силах, и привыкли, что чтение – это приятно и увлекательно. Именно поэтому мы рекомендуем с детьми 4–5 лет брать тетрадку «Чтение. Буквы», потом переходить к тетрадкам «Чтение. Слова» и «Азбука с играми и заданиями».

Какие задания собраны в этой тетради «Чтение после азбуки»?

- Допиши букву А вместо пропусков – и получится слово. (Если задание понравилось, вы можете сами придумать похожие задания с пропущенной буквой О или У).
- Соедини слова и картинки – и сам допиши пропущенные подписи.
- Собери слово из рассыпанных букв. В некоторых заданиях есть не один ответ. Сможете ли вы их найти?
- Простые ребусы типа «ДОМ» О = Ы – и получается ДЫМ.
- Анаграммы, то есть слова, в которых буквы переставлены в другом порядке.
- Превращения слов: был РОТ, заменили Р на К – стал КОТ, заменили О на И – стал КИТ. Придумывайте сами слова, которые отличаются ровно на одну букву, и рисуйте подобные задания друг для друга!
- Слова из половинок: найди бусины одной формы, и догадайся, в каком порядке собрать из них слово, ЗА РО или РО ЗА?
- Квадрат с буквами, в котором можно найти слова, двигаясь по схеме.
- Собери слово из букв разного размера, начиная с самой большой – и до самой маленькой.

Помимо этого, мы рекомендуем играть с детьми в устные словесные игры. Но помните, что игра – это в первую очередь для радости. Не стоит в каждую игру добавлять обучающий элемент.

«Первая буква».

Можно учить ребёнка называть первую букву каждого слова – и потом загадывать загадки про слова на одну букву. Загадки лучше придумывать самим.

Вот загадки на букву «С»: «Это мебель, на нём сидят». «Это еда на обед, её едят ложкой». «Это огромный серый зверь с хоботом».

Предлагайте детям самим загадывать определения к словам на какую-то букву, это отличная игра в дорогу.

Когда ребёнок умеет уверенно определять первую и последнюю букву, переходим к более сложным играм.

«Города, или Поезд слов». Первый игрок называет слово, например, СЛОН. Второй определяет последнюю букву – Н – и придумывает слово, которое начинается на Н. Например, НОСОРОГ. Какая последняя буква, К или Г, как это узнать? Если много, то это НОСОРКИ или НОСОРОГИ? Значит, последняя – Г, и теперь надо придумывать слово, которое начинается на Г. (Да, учить проверять последнюю букву можно и до школы, это не так уж сложно.)

Можно по тем же правилам играть в названия стран и городов: Челябинск – Краков – Воронеж – Жуковский – ? Как быть, если не знаешь городов на Й и на И? – Придумывать город на К.



«Загаданная буква». Ведущий загадывает одну букву, но не говорит её остальным. Игроки называют слова, и ведущий отвечает, есть ли в этом слове загаданная буква. Если есть, то сколько раз. Например, ведущий отвечает: карапуз – 1. Крот – 0. Папа – 0. Парус – 1. Кукуруза – 3. Какая буква была загадана?

Загадки на К (например, грузим корабль на букву К). Можно играть устно в загадки, где ведущий отвечает только «да» и «нет». Например, загадываем животных, у которых название начинается на букву «К».

- Это животное умеет летать?
- Нет.
- Умеет плавать?
- Нет.
- У него есть рога?
- Да.
- Оно мычит?
- Да.

Во все эти игры хорошо играть с несколькими детьми и время от времени меняться ролями. Иногда взрослый придумывает загадки, а иногда – дети. Устные словесные игры развивают словарный запас, и это потом помогает детям начать читать осмысленно.

«Превращения стола». Делаем очень крупные, на целый лист, подписи: КАФЕ, ПОЕЗД, ПАРОХОД, ДОМ, МОРЕ, МАГАЗИН. Вытаскиваем одну из них наугад и вешаем на стол. Что это значит? Это значит, что стол превращается, и нам надо выяснить, во что. Читаем, во что превратился стол, и играем, что это пароход. Садимся на пароход, плывём по морю понарошку, смотрим в воображаемый бинокль. А в другой раз попала надпись «дом» – и залезаем под стол, как в домик, делаем там комнату и т.д. Умение играть не менее важно, чем умение читать!

«Магазин»: ребёнок берёт пакет молока и с него списывает на свой «ценник» слово «МОЛОКО», потом спрашивает, как написать «СЫР» и как пишется «ХЛЕБ».

Не критикуйте ребёнка за его первые попытки читать и писать. Часто бывает, что первые записки и письма от детей бывают похожи на ребусы: часть букв пропущена, часть написаны зеркально. «Как это?! Как можно не исправлять?!» – можете возмутиться вы. А вот так. Он сам постепенно научится. Это как первые шаги! Когда годовалый малыш делает свои первые неуверенные шаги, вы не говорите ему: «Ну-ка выпрямись, ставь ногу ровно, ну кто ж так ходит!» Вы радуетесь и восторгаетесь. И точно так же, когда человек 5–6 лет, высунув язык от усердия, пишет свои первые слова – восхититесь и не исправляйте ошибки. «А вдруг он так и будет писать неграмотно?!» – спросите вы. Не волнуйтесь. Всему своё время. Если вы много читаете ребёнку вслух, если он много читает сам, если вы играете в словесные игры, то рано или поздно он станет писать грамотно. Этот навык будет развиваться в школе. А для дошкольника нормально писать «как слышит».

Не бывает волшебного универсального букваря, после которого ребёнок превратится в увлечённого читателя. Работает другое: пример значимых взрослых, которые всё время читают, обсуждают и цитируют прочитанное.

Кто-то из детей готов прочитать маленькую книжечку, зато целиком. А кому-то хочется читать сразу толстую книгу. Важно помнить, что книги – это окошки в разные миры. Чем больше вы читаете вслух, тем больше у вас с ребёнком общих миров. Даже те дети, которые уже умеют читать сами, любят слушать, как им читают взрослые. Читайте и радуйтесь! И пусть в вашем доме будет больше читателей!